

UNIVERSIDADE FEDERAL DO TOCANTINS
CÂMPUS DE PORTO NACIONAL
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

Jd. dos Ipês, Rua 03, Q. 17, s/nº, Bloco dos Professores, Sala 15 | 77500-000 | Porto Nacional/TO
(63) 3363-0566 | www.uft.edu.br/ppgletrasporto | ppgletrasporto1@uft.edu.br



**EDITAL Nº 06/2016 – PPG-LETRAS
PROCESSO SELETIVO DA TURMA 2016/2**

A Universidade Federal do Tocantins (UFT), por meio da Pró-Reitoria de Pós-Graduação e Pesquisa (Propesq) e do Programa de Pós-Graduação em Letras (PPG-Letras), do Câmpus de Porto Nacional, nos termos da Resolução no. 19/2013 do Consepe e da Resolução CNE/CES no. 01, de 03 de abril de 2001, torna pública a **abertura das inscrições para a Seleção de Candidatos para o Curso de Mestrado em Letras, Turma 2016/2**, com inscrições abertas entre os dias 30 de março a 29 de abril de 2016, no horário das 8h30 às 12h30 e 13h30 às 17h30, na secretaria do PPG-Letras ou via Sedex, de acordo com as normas do presente edital.

1. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

1.1. O Programa de Pós-Graduação em Letras (PPG-Letras), da Universidade Federal do Tocantins, Câmpus de Porto Nacional, torna pública a abertura das inscrições para o processo seletivo de alunos ao Curso de Mestrado em Letras para a turma 2016/02.

1.2. Poderão ser admitidos no Programa de Pós-Graduação em Letras os candidatos que tenham diploma de Graduação, reconhecido pelo Ministério da Educação (MEC), ou atestado de conclusão do curso de graduação.

1.3. Os candidatos que tenham previsão de concluir o curso de graduação até o ato da matrícula podem concorrer à seleção, devendo apresentar, na inscrição, um atestado de previsão de conclusão de curso e, no ato da matrícula, o diploma de Graduação, reconhecido pelo Ministério da Educação (MEC), ou atestado de conclusão do curso de graduação.

1.4. Os estudantes estrangeiros deverão ter seus diplomas reconhecidos pelo MEC ou órgão equivalente.

1.5. O processo seletivo será realizado com a oferta de 14 (quatorze) vagas distribuídas entre as áreas de concentração: sete (07) vagas para a área de Estudos Linguísticos e sete (07) vagas para a área de Estudos Literários.

1.6. As etapas de seleção para o Mestrado em Letras serão os seguintes:

- a) Prova de Língua Estrangeira, para verificar a proficiência do candidato, sem peso na nota da seleção;
- b) Prova de Conhecimento Específico, eliminatória e classificatória, com peso quatro (4);
- c) Avaliação do projeto, eliminatória e classificatória, com peso dois e meio (2,5);
- d) Entrevista, eliminatória e classificatória, com peso dois e meio (2,5);
- e) Análise de Currículo Lattes, classificatória, com peso um (1).

1.7. As inscrições deverão ser entregues em envelope identificado, na secretaria do Programa, de segunda à sexta-feira, das 8h30 às 12h30 e 13h30 às 17h30, ou via Sedex no seguinte endereço:

Universidade Federal do Tocantins
Câmpus de Porto Nacional
Programa de Pós-Graduação em Letras (PPG-Letras)
Rua 03, Q. 17, s/nº, Bloco dos Professores, Sala 15
Jardim dos Ipês – Porto Nacional – Tocantins – CEP: 77.500-000
Contatos: (63) 3363-0566 | ppgletrasporto1@uft.edu.br | www.uft.edu.br/ppgletrasporto

1.8. Cronograma do Processo Seletivo:

Etapas	Período	Local
Inscrições	De 30/03/2016 a 29/04/2016, das 8h30 às 12h30 e das 13h30 às 17h30	Secretaria do PPG-Letras ou via Sedex
Pedidos de Isenção	De 30/03/2016 a 08/04/2016, das 8h30 às 12h30 e das 13h30 às 17h30	Secretaria do PPG-Letras ou via Sedex
Pedidos de Atendimento Especial	De 30/03/2016 a 29/04/2016, das 8h30 às 12h30 e das 13h30 às 17h30	Secretaria do PPG-Letras ou via Sedex
Resultado dos pedidos de isenção	A partir de 13/04/2016	Site do Programa: www.uft.edu.br/ppgletRASporto
Divulgação do Resultado das inscrições homologadas, dos pedidos de atendimento especial e das equivalências em Língua Estrangeira.	A partir de 06/05/2016	Site do Programa: www.uft.edu.br/ppgletRASporto
Prova de Língua Estrangeira	30/05/2016, das 14h às 17h	Câmpus de Porto Nacional - Salas do Bloco I
Entrega do projeto	31/05/2016, das 14h às 18h	Na sala da prova de conhecimento específico – Salas do Bloco I
Prova de Conhecimento Específico	31/05/2016, das 14h às 18h	Câmpus de Porto Nacional - Salas do Bloco I
Resultado provisório das provas de conhecimento específico e de língua estrangeira	A partir de 20/06/2016	Site do Programa: www.uft.edu.br/ppgletRASporto
Interposição de recurso	Até 48 horas após a divulgação do resultado provisório.	Via e-mail: ppgletRASporto1@uft.edu.br
Resultado definitivo das provas de conhecimento específico e de língua estrangeira	A partir de 24/06/2016	Site do Programa: www.uft.edu.br/ppgletRASporto
Entrevista	27 e 28/06/2016 - Horário a ser definido no site do Programa www.uft.edu.br/ppgletRASporto	Câmpus de Porto Nacional - Salas do Bloco I
Divulgação do resultado final	A partir de 01/07/2016	Site do Programa: www.uft.edu.br/ppgletRASporto

2. DO PROGRAMA

2.1. O Programa de Pós-Graduação em Letras (PPG-Letras), do Câmpus de Porto Nacional, é constituído de duas (2) áreas de concentração e quatro (4) linhas de pesquisa.

2.2. As Áreas de Concentração do Mestrado em Letras são em Estudos Linguísticos e Estudos Literários.

2.3. As áreas de concentração do Programa são constituídas pelas seguintes Linhas de Pesquisa:

Área de Concentração em Estudos Linguísticos

LP 1: Abordagens de Análise Linguística

LP 2: Linguística Aplicada

Área de Concentração em Estudos Literários

LP 3: Literatura, História e Imaginário

LP 4: Teoria e Crítica Literária

2.4. As linhas de pesquisa enfocam as seguintes abordagens de pesquisa:

LP 1: Abordagens de Análise Linguística

A linha de pesquisa aborda teorias e métodos para a análise do sistema linguístico. A linha possibilita investigar fonologia, lexicologia, lexicografia, morfologia, sintaxe, semântica, dentre outros aspectos da linguística teórica.

LP 2: Linguística Aplicada

A linha enfoca teorias e abordagens da linguística aplicada para o ensino de línguas estrangeiras e materna, a formação de professores de línguas; as políticas de ensino de línguas; as novas tecnologias e o ensino de línguas, letramento, análise e produção de material didático.

LP 3: Literatura, História e Imaginário

A linha investiga as relações entre a literatura e o processo histórico, cultural e social, a historicidade do discurso literário, a história literária e a historiografia; literatura, regionalismo e literatura tocantinense. A linha aborda os estudos do imaginário, análise dos procedimentos simbólicos e míticos representados na literatura, em uma perspectiva interdisciplinar que compreende teorias e métodos da história, antropologia, sociologia e psicanálise.

LP 4: Teoria e Crítica Literária

A linha de pesquisa Teoria e Crítica Literária aborda as relações entre as teorias literárias e a crítica literária, as dimensões filosóficas, críticas e epistemológicas nos estudos literários, as relações entre a literatura, outras artes e mídias, a literatura e estudos culturais, pós-coloniais e de gênero. Estética da recepção e o ensino de literatura.

2.5. Para a obtenção do título de Mestre em Letras, o estudante, após aprovado e regularmente matriculado no curso, deverá cumprir 24 (vinte e quatro) créditos em disciplinas teóricas, seis (6) créditos em atividades acadêmicas, oito (8) créditos em seminários de orientação, ser aprovado no Exame de Qualificação da Dissertação e no Exame de Defesa de Dissertação de Mestrado.

2.6. O curso de mestrado em Letras tem duração de 24 (vinte e quatro) meses, durante os quais deverão ser cumpridos todos os requisitos para a obtenção do título de Mestre em Letras.

2.7. O PPG-Letras funciona no Câmpus de Porto Nacional/TO, local em que serão prioritariamente ministradas as aulas do mestrado. Eventualmente, as aulas também poderão ser ministradas em outros câmpus, conforme lotação do docente responsável pela disciplina.

3. DAS INSCRIÇÕES

3.1. As inscrições deverão ser realizadas pessoalmente pelo candidato, por representante com procuração simples ou via Sedex.

3.2. Não serão aceitas inscrições via e-mail, telefone ou similares.

3.3. Para fazer a inscrição, o candidato deverá entregar os seguintes documentos num envelope:

- a) Cópia do Documento de Identificação com foto;
- b) Cópia do CPF ou cópia do passaporte, para candidatos estrangeiros;
- c) Cópia do Diploma de Graduação ou atestado de conclusão, ou Atestado de Previsão de Conclusão de curso de graduação, para candidatos no último semestre do curso de graduação;
- d) Cópia do Histórico de Graduação;
- e) Formulário de Inscrição preenchido (Anexo I);
- f) Comprovante do Pagamento da Taxa de Inscrição, por meio da Guia de Recolhimento da União (GRU);
- g) Cópia do Lattes, com a documentação comprobatória, encadernado, seguindo a ordem da Tabela de Avaliação do Currículo (Anexo II).

3.4. O candidato deverá entregar três (3) cópias do Projeto de Dissertação, em um envelope lacrado e identificado, no dia 31 de maio de 2016, no término da prova de conhecimento específico.

3.5. A taxa de inscrição será de R\$ 80,00, que deverá ser paga nas agências bancárias até o dia 27 de abril de 2016, através da Guia de Recolhimento da União (GRU).

3.6. O candidato deverá preencher a Guia de Recolhimento da União (GRU), seguindo as seguintes instruções:

Acessar o link: https://consulta.tesouro.fazenda.gov.br/gru/gru_simples.asp

O referido documento deverá ser preenchido com os seguintes dados:

Unidade gestora: **154419**, gestão: **26251** – **Fundação Universidade Federal do Tocantins**

Nome da Unidade: **Fundação Universidade Federal do Tocantins.**

Código de Recolhimento: **28832-2 Serviços Educacionais.** (Avançar).

Número de Referência: **08**

Competência (mm/aaa): mês e ano do pagamento

Vencimento (dd/mm/aaa): data do pagamento

CPF do contribuinte: **CPF do candidato**

Nome do Contribuinte/Recolhedor: **Nome do Candidato**

Valor Principal: **80,00**

Valor Total: **80,00**

3.7. A taxa de inscrição não será devolvida em hipótese alguma.

3.8. No caso dos candidatos que enviarem suas inscrições via Sedex, será considerada a data de postagem nos Correios até o dia 29 de abril de 2016.

3.9. Não serão aceitas inscrições condicionais e/ou extemporâneas.

4. DOS PEDIDOS DE ISENÇÃO

4.1. O candidato ao Mestrado em Letras poderá solicitar isenção da taxa de inscrição, conforme as datas do item 1.8 deste edital.

4.2. Poderá pleitear a isenção da taxa de inscrição o candidato que

a) Estiver inscrito no Cadastro Único para Programas Sociais do Governo Federal –

Cadastro Único, de que trata o Decreto número 6.135, de 26 de junho de 2007;

b) For membro de família de baixa renda – com renda familiar mensal *per capita* de até meio salário mínimo;

c) Concluiu ou esteja concluindo o Ensino Superior a Graduação em Instituição Pública;

d) Nos últimos três anos, não tenha estudado na Rede Particular de Ensino Superior – Graduação e Pós-Graduação, exceto mediante a concessão de bolsa integral;

e) Não for portador de diploma de mestrado.

4.3. O candidato deverá entregar uma cópia dos seguintes documentos:

a) Cópias da carteira de identidade e CPF do candidato e dos membros da família; da certidão de nascimento ou casamento; da certidão de nascimento dos dependentes.

b) Atestado médico, caso exista(m) membro(s) da família portador(es) de doenças crônicas ou graves ou pessoa(as) com deficiência.

4.4. Para este fim, constituem-se documentos comprobatórios: empregados – contracheque ou carteira profissional atualizada ou declaração do empregador; aposentados e pensionistas – último extrato trimestral do benefício da Previdência Social ou comprovante de saque bancário do benefício; autônomos e prestadores de serviço – último carnê de pagamento de autonomia ou declaração de próprio punho contendo o tipo de atividade exercida e o rendimento médio obtido; desempregados – carteira profissional e formulário de rescisão de contrato ou declaração de próprio punho informando o tempo em que se encontra fora do mercado formal de trabalho, atividade informal que exerceu e o rendimento médio mensal obtido.

4.5. Os pedidos de isenção poderão ser entregues pessoalmente, por representante com procuração simples ou via Sedex.

4.6. Caso o candidato tenha o pedido de isenção indeferido, deverá realizar o pagamento da inscrição até o término do período de inscrição.

4.7. Os pedidos de isenção serão analisados pela comissão de seleção.

5. DOS PEDIDOS DE ATENDIMENTO ESPECIAL

5.1. O candidato que necessitar atendimento especial para realização do processo seletivo poderá solicitar pedido de atendimento especial, previsto na lei.

5.2. O candidato deverá solicitar o pedido de atendimento especial no formulário de inscrição (Anexo I).

5.3. Candidatos com necessidades especiais serão atendidos na medida das possibilidades da administração e atendendo ao princípio constitucional da isonomia.

5.4. A Coordenação do Programa publicará os resultados dos pedidos de atendimento especial na data definida no cronograma de seleção, no item 1.8 deste edital.

5.5. O atendimento aos pedidos de atendimento especial será definido pela comissão de seleção.

6. DAS ÁREAS DE PESQUISA DOS ORIENTADORES

6.1. Os docentes orientam nas seguintes áreas de concentração e linhas de pesquisa:

ÁREA DE CONCENTRAÇÃO EM ESTUDOS LINGÜÍSTICOS	
Docente, Formação e Língua Estrangeira.	Linhas de Pesquisa Áreas de Pesquisa e Orientação
Adriana Carvalho Capuchinho Doutorado em Estudos Linguísticos e Literários em Inglês – USP Lattes: http://lattes.cnpq.br/4424399125926215 Língua Estrangeira: Inglês, Espanhol ou Francês	LP 2 – Linguística Aplicada 1 – Novas tecnologias no ensino de línguas: Formação de Professores. 2 – Estratégias de Aprendizagem. 3 – Letramento Digital.
Ângela Francine Fuza Doutorado em Linguística Aplicada – Unicamp Lattes: http://lattes.cnpq.br/9621843478275996 Línguas Estrangeiras: Inglês.	LP 2 – Linguística Aplicada 1 – Ensino e Aprendizagem de Línguas. 2 – Práticas de Linguagem (Leitura, Escrita e Análise Linguística). 3 – Letramento e ensino. 4 – Gêneros discursivos e ensino.
Carine Haupt Doutorado em Linguística – UFSC Lattes: http://lattes.cnpq.br/3187491345404438 Língua Estrangeira: Inglês	LP 1 – Abordagens de Análise Linguística 1 – Fonética e Fonologia – padrões sonoros emergentes e estáveis do português. 2 – Fonologia Cognitiva. 3 – Linguagem e modelos dinâmicos de desenvolvimento.

<p>Carlos Roberto Ludwig Doutorado em Letras – UFRGS Lattes: http://lattes.cnpq.br/5920210250667780 Língua Estrangeira: Inglês, Espanhol ou Francês</p>	<p>LP 2 – Linguística Aplicada 1 – Ensino de Línguas Estrangeiras, Recursos Didáticos e Abordagens Interculturais. 2 – Ensino de Línguas Estrangeiras e Cultura. 3 – Ensino de Inglês como Língua Franca.</p>
<p>Daniel Marra da Silva Doutorado em Letras e Linguística – UFG Lattes: http://lattes.cnpq.br/3649937025850560 Língua Estrangeira: Inglês</p>	<p>LP 1 – Abordagens de Análise Linguística 1 – Sociolinguística Cognitiva. 2 – Sociolinguística. 3 – Historiografia Linguística.</p>
<p>Domingos Savio Pimentel Siqueira Doutorado em Letras e Linguística – UFBA Lattes: http://lattes.cnpq.br/7046333198408985 Língua Estrangeira: Inglês</p>	<p>LP 2 – Linguística Aplicada 1 – Formação de professores de línguas e práticas reflexivas na educação linguística; 2 – Inglês como língua franca global, <i>World Englishes</i>, seus desdobramentos e implicações político-pedagógicas; 3 – Pedagogia crítica, educação intercultural, materiais didáticos.</p>
<p>Enilda Rodrigues de Almeida Bueno Doutorado em Educação – UFG Lattes: http://lattes.cnpq.br/2353780682999726 Língua Estrangeira: Espanhol</p>	<p>LP 2 – Linguística Aplicada 1 – Formação de Professores. 2 – Educação Inclusiva. 3 – Avaliação da Aprendizagem. 4 – Interdisciplinaridade e Educação. 5 – Educação e Fenomenologia.</p>
<p>Kanavillil Rajagopalan Doutorado em Linguística Aplicada e Estudos da Linguagem – PUC-SP Lattes: http://lattes.cnpq.br/6104206257770278 Língua Estrangeira: Inglês</p>	<p>LP 2 – Linguística Aplicada 1 – Política Linguística. 2 – <i>World English</i>. 3 – Pragmática.</p>
<p>Karyleilla dos Santos Andrade Doutorado em Linguística – USP Lattes: http://lattes.cnpq.br/8224727509470953 Língua Estrangeira: Espanhol ou Inglês</p>	<p>LP 1 – Abordagens de Análise Linguística 1 – Estudo do léxico e o ensino de português. 2 – Etnolinguística. 3 – Onomástica e toponímia.</p>

ÁREA DE CONCENTRAÇÃO EM ESTUDOS LITERÁRIOS

Docente, Formação e Língua Estrangeira	Linhas de Pesquisa Áreas de Pesquisa e Orientação
<p>Adriana Carvalho Capuchinho Doutorado em Estudos Linguísticos e Literários em Inglês – USP Lattes: http://lattes.cnpq.br/4424399125926215 Língua Estrangeira: Inglês, Espanhol ou Francês</p>	<p>LP 3 – Literatura, História e Imaginário 1 – Dramaturgia contemporânea.</p>
<p>Carlos Roberto Ludwig Doutorado em Letras – UFRGS Lattes: http://lattes.cnpq.br/5920210250667780 Língua Estrangeira: Inglês, Espanhol ou Francês</p>	<p>LP 4 – Teoria e Crítica Literária 1 – Literatura, Subjetividade e Pensamento. 2 – Estudos Shakespearianos. 3 – Literatura e Estudos de Gênero. 4 – Literatura, Cinema e Outras Artes.</p>
<p>Cielo Griselda Festino Doutorado em Estudos Linguísticos e Literários em Inglês – USP Lattes: http://lattes.cnpq.br/7581931650490028 Língua Estrangeira: Inglês ou Espanhol.</p>	<p>LP 4 – Teoria e Crítica Literária 1 – As Literaturas Pós-Coloniais. 2 – O Ensino das Literaturas de Língua Inglesa.</p>
<p>Maria Perla Araújo Morais Doutorado em Literatura Comparada – UFF Lattes: http://lattes.cnpq.br/3954661608683588 Língua Estrangeira: Inglês</p>	<p>LP 3 – Literatura, História e Imaginário 1 – Literatura Brasileira e Identidades Culturais. 2 – Literatura Portuguesa. 3 – Literaturas Africanas de Língua Portuguesa. 4 – Literatura Comparada.</p>

<p>Marília Fatima de Oliveira Doutorado em Estudos Linguísticos e Literários em Inglês – USP Lattes: http://lattes.cnpq.br/1370684293990045 Língua Estrangeira: Inglês.</p>	<p>LP 4 – Teoria e Crítica Literária 1 – Literaturas (pós) coloniais, das diásporas, do exílio, das minorias e identidades periféricas em língua inglesa. 2 – O Ensino de Literatura no século XXI. 3 – Literaturas Africanas de Língua Inglesa. 4 – Literaturas Africanas de Língua Portuguesa.</p>
<p>Olívia Aparecida Silva Doutorado em Literatura – UnB Lattes: http://lattes.cnpq.br/9334745203861061 Línguas Estrangeiras: Espanhol ou Francês</p>	<p>LP 3 – Literatura, História e Imaginário 1 – Literatura Brasileira Contemporânea. 2 – Literatura e História. 3 – Literatura de Autoria Feminina.</p>
<p>Rejane de Souza Ferreira Doutorado em Letras e Linguística – UFG Lattes: http://lattes.cnpq.br/2762142240750530 Língua Estrangeira: Inglês</p>	<p>LP 4 – Teoria e Crítica Literária 1 – Literatura e Família 2 – Literatura e Estudos de Gênero 3 – Literatura e Cinema 4 – Narrativas dos séculos XX e XXI</p>
<p>Rodrigo Poreli Moura Bueno Doutorado em Filosofia – UFSC Lattes: http://lattes.cnpq.br/0847570595210977 Língua Estrangeira: Inglês</p>	<p>LP 3 – Literatura, História e Imaginário 1 – Literatura e Imaginário. 2 – Literatura e Cinema. 3 – Literatura e Filosofia. 4 – Literatura e História.</p>

6.2. No final da seleção, o candidato será designado a ser orientado por um dos docentes dentre os nomes indicados no formulário de inscrição.

6.3. Os candidatos aprovados como suplentes poderão ser remanejados para outros orientadores do programa, desde seja formalizado consentimento do orientador e do candidato e, se necessário, adaptem seus projetos de pesquisa às áreas de pesquisa do orientador.

6.4. Os candidatos serão aceitos pelos orientadores considerando suas áreas de pesquisa e orientação.

6.5. Não há a obrigatoriedade de o programa preencher todas as vagas oferecidas na seleção.

7. DO PROJETO DE DISSERTAÇÃO

7.1. O candidato ao título de Mestre em Letras deverá entregar e defender um projeto de dissertação, que deverá ser desenvolvido durante o mestrado.

7.2. O projeto deve ter, no mínimo, oito (8) páginas e no máximo 12 páginas, sem contar as páginas de capa e referências bibliográficas.

7.3. O projeto deve conter as seguintes seções: Capa, Introdução, Justificativa, Objetivos (Geral e Específicos), Metodologia, Fundamentação Teórica, Cronograma e Referências.

7.4. O candidato que não entregar as três (3) cópias do projeto de dissertação no dia 31 de maio de 2016 será automaticamente eliminado do processo seletivo.

7.5. A elaboração do projeto de pesquisa deverá ser norteada pelas áreas de pesquisa dos docentes e pelos enfoques das linhas de pesquisa do programa, conforme os itens 2.4 e 6.1.

7.6. Não será permitido que os possíveis orientadores do candidato o orientem na elaboração do projeto. A elaboração do projeto de mestrado é de responsabilidade do candidato.

7.7. Na área de Estudos Linguísticos, o candidato fará o projeto voltado para a linha de pesquisa em que ele prestar a prova.

7.8. Para a apresentação do projeto, o candidato deverá adotar o seguinte padrão:

Número de páginas: no máximo 10 páginas
Fonte: Times New Roman, Corpo 12
Espaçamento: 1,5 linha
Margens: Superior e Inferior: 2,5 cm, Esquerda e Direita: 3,0 cm
Medianiz: 0
Página/Papel: A4
Não inserir quebra de página no projeto.

8. DA PROVA DE CONHECIMENTO ESPECÍFICO

- 8.1. A prova de conhecimento específico terá duração de quatro (4) horas e será eliminatória e classificatória, com peso quatro (4) na nota final de seleção.
- 8.2. A prova de conhecimento específico será realizada sem consulta a qualquer tipo de material.
- 8.3. O candidato que for surpreendido utilizando quaisquer meios de consulta ou dialogando com outros candidatos durante a prova será eliminado do processo seletivo.
- 8.4. No dia da prova de conhecimento específico, o candidato deverá portar somente canetas esferográficas de cor azul ou preta, não sendo permitido o uso de outros materiais ou equipamentos. Os telefones celulares deverão permanecer desligados durante toda a prova.
- 8.5. A banca avaliadora será composta por três (3) docentes do programa, que será nomeada pelo Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Letras.
- 8.6. A prova de conhecimento específico de cada área de concentração ou linha de pesquisa será composta de quatro (4) questões, dentre os temas indicados pela banca, das quais o candidato deverá responder duas (2) questões.
- 8.7. Levando em consideração as especificidades da área de concentração em Estudos Linguísticos, esta área realizará uma prova de conhecimento para cada linha de pesquisa.
- 8.8. Os candidatos à área de concentração em Estudos Linguísticos realizarão a prova de conhecimento específico na linha de pesquisa indicada no formulário de inscrição.
- 8.9. Os candidatos à Área de Concentração em Estudos Literários farão uma prova única.
- 8.10. Serão aprovados na prova de conhecimento específico os candidatos que obtiverem, no mínimo, nota sete (7,0).
- 8.11. A média das notas dos avaliadores da prova de conhecimento específico será obtida por meio da média aritmética das suas respectivas notas, de acordo com os critérios de avaliação (Anexo IV).
- 8.12. Na prova de conhecimento específico, o candidato será identificado com o número do CPF.

9. DOS TEMAS E BIBLIOGRAFIA – PROVA DE CONHECIMENTO ESPECÍFICO

- 9.1. Os temas e a bibliografia sugerida para a prova de conhecimento específico são propostos de acordo com as linhas de pesquisa e as áreas de concentração do programa.
- 9.2. O candidato poderá escolher outra bibliografia para preparar os temas da prova de conhecimento específico.
- 9.3. Os temas e a bibliografia sugerida para a prova de conhecimento específico são os seguintes:

Área de Concentração em Estudos Linguísticos

Temas da Linha de Pesquisa Abordagens de Análise Linguística

1 – Percurso Historiográfico dos Estudos Linguísticos.

2 – Língua, Sociedade e Cultura: interfaces.

3 – A Pesquisa Sociolinguística: estudos da variação e da mudança linguísticas.

4 – Fonética e Fonologia: princípios teóricos e de análise.

5 – Estudos do Léxico.

6 – Etnolinguística.

Bibliografia Sugerida:

Tema 1 – Percurso Historiográfico dos Estudos Linguísticos

MUSSALIN, F. & BENTES, A. C. (Orgs.). **Introdução à linguística**: Fundamentos Epistemológicos. Vol. 3. São Paulo: Cortez, 2011.

WEEDWOOD, B. **História Concisa da Linguística**. São Paulo: Parábola, 2002.

Tema 2 – Língua, Sociedade e Cultura: Interfaces

ALKMIM, T. “Sociolinguística”. In: MUSSALIN, F. & BENTES, A. C. (Orgs.). **Introdução à linguística**: Domínios e Fronteiras. Vol. 1. São Paulo: Cortez, 2011. (pp. 23-50)

BENVENISTE, Émile. “Estrutura da língua e estrutura da sociedade”. In: **Problemas de Linguística Geral II**. Campinas, SP: Pontes, 2006. (pp. 93-104)

Tema 3 – A Pesquisa Sociolinguística: Estudos da Variação e da Mudança Linguísticas

BELINI, R. “A variação linguística”. In: FIORIN, J. L. (Org.). **Introdução à Linguística**. Vol. 1. São Paulo, Contexto, 2003. (pp. 121-140)

CHAGAS, P.. “A mudança linguística”. In: FIORIN, J. L. (Org.). **Introdução à Linguística**. Vol. 1. São Paulo, Contexto, 2003. (pp. 141-163)

Tema 4 – Fonética e Fonologia: Princípios Teóricos e de Análise

MASSINI-CAGLIARI, G.; CAGLIARI, L. C.. “Fonética”. In: MUSSALIN, F.; Bentes, A. C. (Orgs.). **Introdução à Linguística: domínios e fronteiras**. Vol. 1. São Paulo: Cortez Editora, 2012. (pp. 113-156)

SILVA, T. C. **Fonética e fonologia do português: roteiro de estudos e guia de exercícios**. 9ª ed. São Paulo: Contexto, 2009.

Tema 5 – Estudos do Léxico

ANTUNES, I. O léxico de uma língua. In: ANTUNES, I. **O território das palavras: estudo do léxico em sala de aula**. São Paulo: Parábola Editorial, 2012.

BIDERMAN, M. T. C. As ciências do léxico. In: OLIVEIRA, A. M. P. P.; ISQUERDO, A. N. **As ciências do léxico – Lexicologia, Lexicografia, Terminologia**. V.1. Campo Grande: UFMS, 2001.

Tema 6 – Etnolinguística

LYONS, J. Linguagem e Cultura. In: LYONS, J. **Linguagem e Linguística**: uma introdução. Rio de Janeiro: LTC, 1987.

SAPIR, E. Língua e Ambiente. In: SAPIR. **Linguística como Ciência**: Ensaios. 2. ed. Tradução: J. Mattoso Câmara Jr. Rio de Janeiro: Livraria Acadêmica, 1969.

Temas da Linha de Pesquisa Linguística Aplicada

1 – Percurso Historiográfico dos Estudos Linguísticos

- 2 – Linguística Aplicada e a formação de professores de línguas.
- 3 – Linguística Aplicada: origens e diálogos com outras disciplinas.
- 4 – Letramento e Ensino.
- 5 – Ensino e Aprendizagem de Línguas.
- 6 – Práticas Educacionais em contextos digitais.

Bibliografia Sugerida:

Tema 1 – Percorso Historiográfico dos Estudos Linguísticos

MUSSALIN, F. & BENTES, A. C. (Orgs.). **Introdução à linguística: Fundamentos Epistemológicos**. Vol. 3. São Paulo: Cortez, 2011.

WEEDWOOD, B. **História Concisa da Linguística**. São Paulo: Parábola, 2002.

Tema 2 – Linguística Aplicada e a formação de professores de línguas

KLEIMAN, A. (org.). **A formação do professor – perspectivas da Linguística Aplicada**. Campinas, SP: Mercado das Letras, 2001.

ALMEIDA FILHO, J. C. P. **Dimensões comunicativas no ensino de línguas**. Campinas: Pontes, 1993.

Tema 3 – Linguística Aplicada: origens e diálogos com outras disciplinas

PAIVA, V. L. M. O. **Aquisição de Segunda Língua**. São Paulo: Parábola, 2014.

MOITA-LOPES, L. P. **Por uma Linguística Aplicada Indisciplinar**. São Paulo: Parábola Editorial, 2006.

MOITA LOPES, L. P. A transdisciplinaridade é possível em LA? In: SIGNORNI, I.; CAVALCANTI, M. do C. **Linguística Aplicada e Transdisciplinaridade**. Campinas: Mercado de Letras, 1998. p. 113-128.

Tema 4 – Letramento e Ensino

KLEIMAN, Â. B. (Org.). **Os significados do letramento: uma nova perspectiva sobre a prática social da escrita**. Campinas: Mercado de Letras, 1995.

ROJO, R. **Letramentos múltiplos, escola e inclusão social**. São Paulo: Parábola, 2009.

STREET, B. Perspectivas interculturais sobre o letramento. *Filologia e Linguística Portuguesa*, n. 8, 2006. Acesso em: <http://www.fflch.usp.br/dlcv/lport/flp/images/arquivos/FLP8/Street.pdf>.

Tema 5 – Ensino e Aprendizagem de Línguas

BAKHTIN, M. Os gêneros do discurso. In: BAKHTIN, M. **Estética da Criação Verbal**. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2003, p. 261-306.

GERALDI, J. W. **Portos de Passagens**. São Paulo: Martins Fontes, 1997.

Tema 6 – Linguagens em Contextos Digitais

KENSKI, V. M. **Tecnologias e Tempo Docente**. São Paulo: Papiros, 2013.

MORAN, J. M.; MASETTO, M. T. e BEHRENS, M. A. **Novas Tecnologias e Mediação Pedagógica**. São Paulo: Papiros, 2013.

Área de Concentração em Estudos Literários

Temas e Bibliografia Sugerida

- 1 – Teoria dos Gêneros Literários
- 2 – Literaturas Pós-Coloniais
- 3 – Literatura, História e Memória
- 4 – Literatura e Estudos de Gênero

5 – Literatura Comparada

6 – Literatura e Ensino

Bibliografia Sugerida:

1 – Teoria dos Gêneros Literários

ADORNO, T. W. **Notas de Literatura I**. São Paulo: Editora 34, 2008.

BENJAMIN, W. O Narrador. In: _____. **Magia e Técnica, Arte e Política**: ensaios sobre literatura e história da cultura. São Paulo: Brasiliense, 1996.

STAIGER, E. **Conceitos Fundamentais da Poética**. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1997.

2 – Literaturas Pós-Coloniais

BONNICI, T. Teoria e Crítica Pós-colonialistas. In: BONNICI, T. e ZOLIN, L. O. (Orgs.). **Teoria Literária**: abordagens históricas e tendências contemporâneas. Maringá: Eduem, 2009.

SAID, E. W. Introdução. In: **Cultura e Imperialismo**. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

SAID, E. W. Introdução. In: **Orientalismo**: O Oriente como invenção do Ocidente. São Paulo: Companhia das Letras, 1990.

3 – Literatura, História e Memória

BENJAMIN, W. **Magia e Técnica, Arte e Política**: ensaios sobre literatura e história da cultura. São Paulo: Brasiliense, 1996.

COMPAGNON, A. A História. In: _____. **O demônio da teoria: literatura e senso comum**. Belo Horizonte: Ed. da UFMG, 1999. Capítulos A História;

CANDIDO, A. **Literatura e sociedade**. São Paulo: T. A. Queiroz, 2000.

4 – Literatura e Estudos de Gênero

LAURETIS, T. A Tecnologia do Gênero. In: HOLLANDA, H. B. (org.). **Tendências e Impasses**: O Feminismo como Crítica da Cultura. Rio de Janeiro: Rocco, 1994.

SHOWALTER, E. A Crítica Feminista no Território Selvagem. In: HOLLANDA, H. B. (org.). **Tendências e Impasses**: O Feminismo como Crítica da Cultura. Rio de Janeiro: Rocco, 1994.

5 – Literatura Comparada

DINIZ, T. F. N. **Literatura e cinema**: tradução, hipertextualidade, reciclagem. Belo Horizonte: Faculdade de Letras da UFMG, 2005.

NITRINI, S. **A Literatura Comparada**. São Paulo: Edusp, 2000.

6 – Literatura e Ensino

TODOROV, T. **Literatura em Perigo**. Rio de Janeiro: DIFEL, 2009.

CANDIDO, A. O Direito à Literatura. In: **Vários Escritos**. São Paulo: Duas Cidades, 1995, p. 235-263.

COMPAGNON, A. O Leitor. In: _____. **O demônio da teoria: literatura e senso comum**. Belo Horizonte: Ed. da UFMG, 1999.

10. DA PROVA DE LÍNGUA ESTRANGEIRA

10.1. A Prova de Língua Estrangeira terá duração de três (3) horas e terá como objetivo verificar a proficiência do candidato na Língua Estrangeira, sem valor na nota da seleção.

10.2. A nota mínima na prova de língua estrangeira será 7,0 (sete).

10.3. Caso o candidato não atinja a nota 7,0 (sete) na prova de língua estrangeira e seja aprovado no processo seletivo, deverá apresentar a comprovação de Proficiência em Língua Estrangeira até o término do segundo semestre letivo do curso de Mestrado em Letras.

10.4. Caso o candidato não comprove a proficiência até o final do segundo semestre do Mestrado em Letras, será automaticamente desligado do Programa.

10.5. A data da realização da segunda prova de língua estrangeira, para os candidatos não proficientes na seleção, será informada pela Coordenação do Programa em momento oportuno.

10.6. Os candidatos poderão solicitar equivalência da prova de Leitura em Língua Estrangeira, caso comprovem proficiência aplicada por instituições autorizadas.

10.5. Serão aceitos os seguintes testes de Proficiência de Leitura em Língua Estrangeira:

a) Provas de Proficiências de Leitura em Língua Estrangeira de universidades brasileiras, aplicadas por Cursos de Letras ou Programas de Pós-Graduação em Letras, aos alunos dos cursos de pós-graduação *Stricto Sensu*, nos últimos dois (2) anos, com, no mínimo, nota 7,0 (sete).

b) Os candidatos aprovados com, no mínimo, nota 7,0 (sete) na prova de Proficiência em Língua Estrangeira na seleção de Mestrado em Letras/CPN para a Turma 2015/02, regida pelo Edital 001/2015-PPG-Letras/CPN, estão dispensados de realizar a prova. Os candidatos deverão solicitar, na secretaria do PPG-Letras, uma certidão comprovando a nota da prova, que poderá ser retirada pelo candidato ou por procurador.

c) Além desses comprovantes, serão aceitos os certificados aplicados por instituições estrangeiras, constantes no Anexo III deste edital.

10.6. O candidato que solicitar equivalência da prova de língua estrangeira deverá indicar, no formulário de inscrição, qual documento apresentará para equivalência da prova.

10.7. Os pedidos de equivalência serão avaliados pela comissão de seleção, que poderá deferir ou indeferir os pedidos.

10.8. Os candidatos que tiverem seus pedidos de equivalência indeferidos poderão realizar a prova de língua estrangeira indicada no formulário de inscrição.

10.9. O candidato optará, na ficha de inscrição, entre as línguas Espanhola, Francesa ou Inglesa.

10.10. A prova será sobre um texto de conhecimento universitário do candidato. As questões da prova de língua estrangeira serão elaboradas em língua portuguesa e deverão, obrigatoriamente, ser respondidas em língua portuguesa.

10.11. Durante a prova de língua estrangeira, o candidato poderá consultar somente um (1) dicionário impresso, não sendo permitido o uso de meios digital, magnético ou similares.

10.12. Os candidatos não poderão trocar dicionários durante a realização da prova de língua estrangeira, tampouco entregar um dicionário a outro candidato após o término da prova.

10.13. A prova de língua estrangeira será avaliada por no mínimo um (1) docente que será nomeado pela Coordenação do Programa de Pós-Graduação.

10.14. No dia da prova de língua estrangeira, o candidato deverá portar canetas esferográficas de cor azul ou preta e um (1) dicionário impresso, não sendo permitido o uso de outros materiais ou equipamentos. Os telefones celulares deverão permanecer desligados durante toda a prova.

10.15. A prova será composta por um (1) texto em língua estrangeira e cinco (5) questões discursivas respondidas em língua portuguesa, podendo algumas questões exigir a tradução de frases ou passagens do texto, a critério da banca.

10.16. Cada questão da prova de língua estrangeira terá valor de dois (2,0) pontos.

10.17. Na prova de língua estrangeira, o candidato será identificado com número de CPF.

11. DA ENTREVISTA E DA AVALIAÇÃO DO PROJETO

11.1. A terceira etapa do processo seletivo será composta pela entrevista, com peso dois e meio (2,5) e a avaliação de projeto de dissertação, com peso dois e meio (2,5) na nota de seleção.

11.2. A banca da entrevista e de avaliação do projeto será composta por, no mínimo, dois (2) docentes do programa.

11.3. A entrevista terá duração máxima de 20 (vinte) minutos.

11.4. A critério da banca, a entrevista poderá ser gravada.

11.5. Na entrevista e na avaliação de projeto, será eliminado o candidato que obtiver nota inferior a sete (7,0).

11.6. O orientador e a banca poderão aprovar o projeto com sugestões de ajustes.

11.7. Serão avaliados somente os projetos dos candidatos aprovados na prova de conhecimento específico e na prova de língua estrangeira.

11.8. Participarão da entrevista somente os candidatos aprovados na prova de conhecimento específico e na prova de língua estrangeira.

12. DA AVALIAÇÃO DO CURRÍCULO E DOS CRITÉRIOS DE DESEMPATE

12.1 A etapa de avaliação de currículo será somente classificatória com peso um (1) no cálculo final da nota da seleção.

12.2. A coordenação nomeará dois (2) docentes para a avaliação dos currículos.

12.3. Serão avaliados os currículos somente dos candidatos aprovados na prova de conhecimento específico e na prova de língua estrangeira.

12.4. A avaliação do currículo seguirá a pontuação discriminada na Tabela para Avaliação do Currículo (Anexo II).

12.5. Caso haja empate entre os candidatos, serão adotados os seguintes critérios de desempate:

- a) Maior nota na prova de conhecimento específico;
- b) Maior nota na avaliação do projeto
- c) Maior nota na entrevista;
- d) Maior nota na avaliação de currículo;
- e) E se o empate persistir, o candidato com mais idade.

13. DA MATRÍCULA

13.1. Após a divulgação do resultado final, o candidato aprovado deverá acessar diariamente a página do Programa para tomar conhecimento das chamadas de matrícula no curso.

13.2. O candidato que não realizar a matrícula no prazo estipulado na chamada de matrícula perderá o direito à vaga no processo seletivo, podendo o programa chamar um candidato suplente para a vaga.

13.3. No ato da matrícula, o candidato deverá apresentar os seguintes documentos:

- Uma (1) cópia autenticada do diploma de graduação ou declaração de conclusão do curso de graduação;
- Uma (1) cópia de certidão de casamento ou nascimento;
- Uma (1) cópia do título eleitoral, com último comprovante de votação ou correspondente;
- Uma (1) cópia de certidão de serviço militar ou correspondente;

13.4. Os candidatos estrangeiros deverão apresentar cópia autenticada do comprovante de proficiência em Língua Portuguesa, emitido pelo Celpe-Bras.

14. DA CONCESSÃO DE BOLSAS

14.1. Não há previsão de bolsas para o Programa de Pós-Graduação em Letras do Câmpus de Porto Nacional.

14.2. Em caso de concessão de bolsas ao Programa, a distribuição das mesmas obedecerá às regulamentações da agência de fomenta concessora, bem como a exigência de dedicação integral ao curso.

14.3. As bolsas serão distribuídas entre os candidatos aprovados nas primeiras colocações do processo seletivo.

15. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

15.1. O preenchimento do formulário de inscrição e a entrega dos documentos nos prazos estipulados no item 1.8 são de responsabilidade do candidato.

15.2. Nas provas de Língua Estrangeira e de Conhecimento Específico, não será permitida a identificação do candidato por meio do nome, assinatura, rubrica, apelido, desenhos ou outro sinal de identificação, sob pena de ser eliminado do processo seletivo.

15.3. Após o término do processo seletivo, os candidatos não aprovados poderão retirar os documentos entregues ao Programa, sendo que não será enviado documento algum ao candidato via correio, e-mail ou similares. O candidato poderá designar um procurador para retirada do material.

15.4. Os candidatos deverão estar no local de provas com, no mínimo, vinte (20) minutos de antecedência.

15.5. Os casos omissos serão decididos pela Comissão de Seleção.

15.6. O presente edital contém os seguintes anexos:

Anexo I – Formulário de Inscrição

Anexo II – Tabela de Avaliação do Currículo

Anexo III – Testes de Proficiência Aceitos como Equivalência

Anexo IV – Ficha de Avaliação da Prova de Conhecimento Específico

Porto Nacional, 29 de março de 2016

CARLOS ROBERTO LUDWIG
Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Letras

**EDITAL Nº 06/2016 – PPG-LETRAS
ANEXO I - FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO**

1 – Identificação:

Nome

Local de Nascimento	UF	Data de Nascimento	Nacionalidade
RG/Órgão Expedidor	CPF		Passaporte

2 – Endereço

Rua/Av.

Número

Complemento

Bairro	Cidade		UF
CEP	DDD	Telefone	Celular

E-mail

3 – Formação Acadêmica

Graduação

Data de Início e de Conclusão

Instituição	Sigla
Especialização / Aperfeiçoamento	Data de Início e de Conclusão
Instituição	Sigla

Obs.: Se o candidato possui outros cursos, poderá indicá-los no item 8.

3 – Língua Estrangeira para a Prova de Proficiência

() Espanhol () Francês () Inglês () Solicitarei equivalência.

Obs.: Os candidatos estrangeiros deverão comprovar proficiência em Língua Portuguesa.

4 – Solicita Equivalência da prova de Língua Estrangeira? Qual? () Sim () Não

() Alemão () Espanhol () Francês () Inglês

Indique o documento comprobatório: _____

5 – Título Provisório do Projeto de Pesquisa:

6 – Prova de Conhecimento Específico que realizará, de acordo com a linha dos orientadores:

- () Prova 1 – Estudos Linguísticos – Linha de Pesquisa Abordagens de Análise Linguística
() Prova 2 – Estudos Linguísticos – Linha de Pesquisa Linguística Aplicada
() Prova 3 – Estudos Literários – Todas as Linhas de Pesquisa

7 – Área de Concentração, Linha de Pesquisa e Orientadores:

Indique 2 orientadores na ordem de sua preferência (com os números 1 e 2), em 1 linha de pesquisa.

Estudos Linguísticos

	LP1 – Abordagens de Análise Linguística		LP2 – Linguística Aplicada
	Carine Haupt		Adriana Carvalho Capuchinho
	Daniel Marra da Silva		Ângela Francine Fuza
	Karylleila dos Santos Andrade		Carlos Roberto Ludwig
			Enilda Almeida Bueno
			Domingos Sávio Pimentel Siqueira
			Kanavillil Rajagopalan

Estudos Literários

	LP3 – Literatura, História e Imaginário		LP4 – Teoria e Crítica Literária
	Adriana Carvalho Capuchinho		Carlos Roberto Ludwig
	Maria Perla Araújo Morais		Cielo Griselda Festino
	Olívia Aparecida Silva		Marília Fátima de Oliveira
	Rodrigo Poreli Moura Bueno		Rejane de Souza Ferreira

7 – Atendimento Especial

Necessita de Atendimento Especial? () Sim () Não. Quais?

8 – Outras Informações

Declaro que todas as informações apresentadas no formulário de inscrição e os documentos entregues no processo seletivo para o Mestrado em Letras são verdadeiros, e estou ciente de todas as normas do **Edital nº 06/2016-PPG-Letras/CPN**.

Porto Nacional, TO, _____ de _____ de 2016

Assinatura

EDITAL Nº 06/2016 – PPG-LETRAS
ANEXO II – TABELA DE AVALIAÇÃO DO CURRÍCULO

Nome: _____

O Candidato deverá entregar a tabela preenchida, indicando a quantidade de títulos comprováveis, sem preencher a pontuação total, que será atribuída pela banca avaliadora. Cada comprovante entregue deverá ter a indicação da alínea correspondente na ordem da tabela.

Itens avaliados	Valor unitário	Valor máximo	Unidades	Pontuação Total
a) Certificado de Especialização (mínimo de 360h)	1,5	1,5		
b) Experiência docente no ensino superior (por semestre)	1,5	3,0		
c) Experiência docente na educação básica (por ano)	1,0	3,0		
d) Experiência docente em cursos livres de idiomas, profissionalizantes e pré-vestibulares (por ano)	1,0	2,0		
d) Monitoria (por ano)	0,3	0,9		
e) Atuação como bolsista em PIBIC, PIVIC PIBID e PET (por ano)	0,5	1,5		
h) Ministrante de cursos de extensão, minicursos e oficinas (mínimo de 20 horas)	0,1	0,5		
i) Aprovação em concursos públicos e seleções para a docência no ensino superior.	0,3	0,9		
j) Artigo publicado em periódico Qualis A ou B	1,5	3,0		
k) Publicação de Livro completo	3,0	3,0		
l) Publicação de Capítulo de livro	1,0	3,0		
m) Tradução de livro completo	2,0	2,0		
n) Tradução de artigo científico ou capítulo de livro	1,0	2,0		
o) Trabalhos completos publicados em anais de eventos	1,0	3,0		
p) Apresentação de trabalhos em eventos	0,2	1,0		
q) Produção Artística ou Técnica	0,2	1,0		
Total geral		10,0		

Declaro que todos os documentos apresentados para a avaliação de currículo são verdadeiros e estou ciente das normas de avaliação do currículo.

Porto Nacional, TO, _____ de _____ de 2016.

Assinatura do Candidato

EDITAL Nº 06/2016 – PPG-LETRAS
ANEXO III – TESTES DE PROFICIÊNCIA ACEITOS COMO EQUIVALÊNCIA

Serão aceitos os seguintes testes de proficiência, dos últimos 2 (dois) anos:

Língua Alemã

- a. Goethe-Zertifikat C1.(antigo ZMP Zentrale Mittelstufenprüfung) (Instituto Goethe);
- b. ZDP II Zentrale Deutschprüfung für Lateinamerika;
- c. DSD I e II Deutsches Sprachdiplom der Kulturministerkonferenz;
- d. PWD Prüfung Wirtschaftsdeutsch International;
- e. ZOP Zentrale Oberstufenprüfung;
- f. KDS - Kleines Deutsches Sprachdiplom (Instituto Goethe, München);
- g. GDS - Grosses Deutsches Sprachdiplom (Instituto Goethe, München);
- h. PNDS - Prüfung zum Nachweis Deutscher Sprachkenntnisse;
- i. DSH - Deutsches Sprachdiplom für Hochschulen;
- j. "Deutsch als Fremdsprache" (TestDaF nível 4);

Língua Espanhola

- a. DELE (Diploma de Espanhol como Lengua Estrangera - Níveis Intermediário e Superior);
- b. CELU (Certificado de Español Lengua y Uso) Níveis: intermediário e avanzado;

Língua Francesa:

- a. Diploma de NANCY em Língua Francesa emitido por uma Aliança Francesa;
- b. Certificado DELF/DALF a partir do nível B1;

Língua Inglesa:

- a. **FCE** First Certificate in English (University of Cambridge - UK);
- b. **CAE** - Certificate of Advanced English (University of Cambridge - UK);
- c. **CPE** - Certificate of Proficiency in English (University of Cambridge - UK);
- d. **TOEFL** - Test of English as a foreign language:
 - iBT - mínimo de 17 pontos no item *Reading* para modalidade internet-based;
 - CBT - mínimo de 19 pontos no item *Reading* na modalidade Computer-based;
 - Paper-based - mínimo de 52 pontos no item *Reading* na modalidade Paper-based;
 - ITP - mínimo de 48 pontos no item *Reading*
- e. **TOEIC** (Test of English for International Communication): pontuação mínima no item "reading": 350 pontos na modalidade;
- f. **IELTS** - British Council (mínimo: 6-overall band).

EDITAL N° 06/2016 – PPG-LETRAS
ANEXO IV – FICHA DE AVALIAÇÃO DA PROVA DE CONHECIMENTO ESPECÍFICO

CPF: _____ Questões Respondidas: _____

Área: () Estudos Linguísticos – LP _____ () Estudos Literários – Todas as linhas

Critérios	Nota 0 a 10	Nota 0 a 10	Nota 0 a 10	Observações
1. O candidato demonstra domínio no uso da norma padrão da língua portuguesa?				
2. O candidato demonstra ter conhecimento dos temas a que a questão se refere?				
3. As respostas apresentam consistência quanto à argumentação e à articulação das ideias?				
4. O candidato efetivamente responde às questões formuladas na prova?				
5. O candidato usa adequadamente o referencial teórico para fundamentar as respostas?				
6. O candidato evidencia visão crítica e domínio do referencial teórico selecionado para a questão?				
Média				Média Final

Porto Nacional, ____ de ____ de 2016.

Avaliador 1

Avaliador 2

Avaliador 3

Coordenador